TEATRO AL PASO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

27 DE AGOSTO DE 2022 – PARQUE LAGO URIBE URIBE

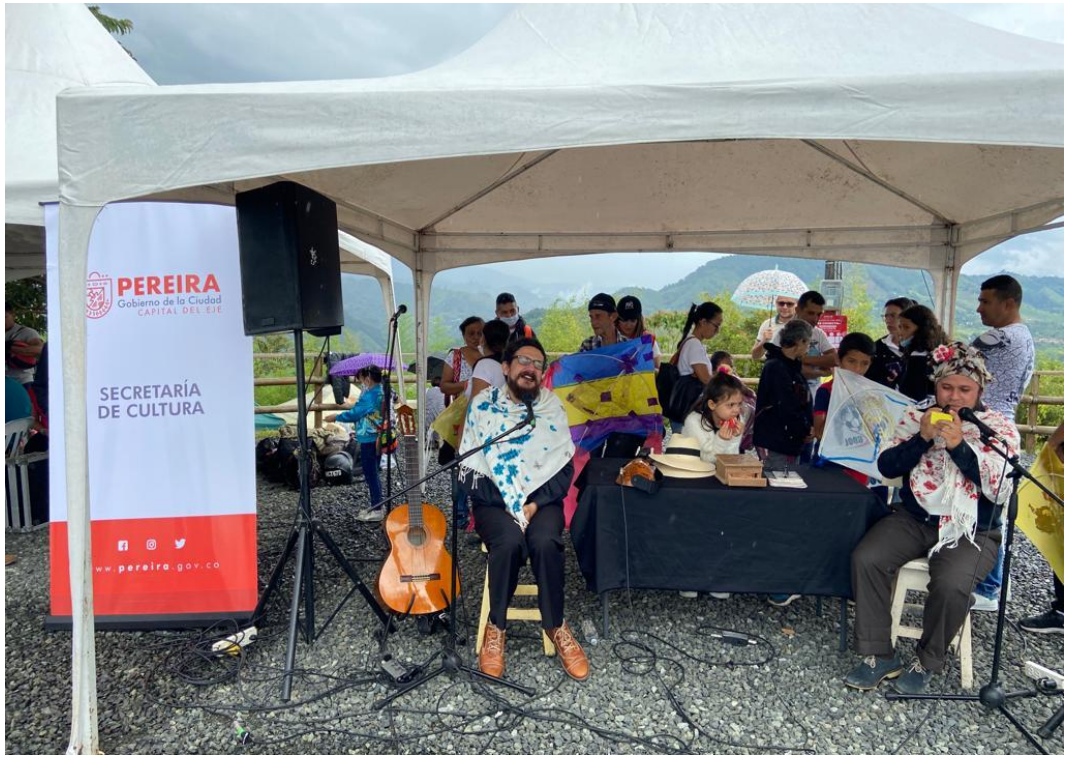




TEATRO AL PASO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

28 DE AGOSTO DE 2022 – CERRO CANCELES





TEATRO AL PASO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

28 DE AGOSTO – PARQUE DE LA PAZ





PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	Parque el Lago
Día	27 de Agosto de 2022
Hora	4:00 pm
Evento artístico	Obra de Teatro Indicio / Escenarios de la Cosecha
Nombre del Grupo o artista	Teatro El Paso
Número aproximado de Asistentes	200 / Doscientas Personas
Observaciones	

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los 31 días del mes Agosto 2022.

JAPP

Nombre y firma del artista Cultural
CC. 1088022553
Celular 3044547583
Correo electrónico asociacionelpaso@gmail.com

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

Escaneado con CamScanner

PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	Cerro Cancales
Día	28 de agosto de 2022
Hora	2:30 PM
Evento artístico	Cuentera - Cuentor de Todos los Tiempos
Nombre del Grupo o artista	Teatro El Paso
Número aproximado de Asistentes	Cuarenta personas (40)
Observaciones	

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los 31 días del mes agosto 2022

Nombre y firma del artista Cultural
CC. 1088022553
Celular 3044547583
Correo electrónico asociacionelpaso@gmail.com

JAPP

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

Escaneado con CamScanner

PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	Parque La Paz
Día	28 de Agosto de 2022
Hora	4:00 PM
Evento artístico	Obra de Teatro Indicio / Escenarios de la Cosecha
Nombre del Grupo o artista	Teatro El Paso
Número aproximado de Asistentes	110 (Ciento diez personas)
Observaciones	

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los 31 días del mes Agosto 2022

JAPP

Nombre y firma del artista Cultural
CC. 1088022553
Celular 3044547583
Correo electrónico asociacionelpaso@gmail.com

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

Escaneado con CamScanner

PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

REPERTORIOS ESPECTÁCULOS
SECRETARÍA DE CULTURA

AGRUPACIONES Y/O ARTISTA: Teatro El Paso

FECHA: 27 y 28 de Agosto de 2022

LUGAR: Parque el lago – Parque la Paz – Cerro Canceles

COORDINADOR DE LA PUESTA EN ESCENA ARTÍSTICA: César Augusto Castaño

REPERTORIO

Solicitar el repertorio con el BIS, para reportarlo en la autorización de derechos de autor y conexos a la reproducción fonograbada.

NOMBRE DE LA OBRA	AUTOR Y/O COMPOSITOR	INTERPRETE EN CASO DE QUE SEA FONOGRABADA	TIPO DE REPRODUCCIÓN (señala con una x)	
			EN VIVO	FONOGRABADA
Indicio	Teatro El Paso		X	
Cuentos de Todos los Tiempos	Teatro El Paso		X	

Escaneado con CamScanner

Pereira, 31 de agosto de 2022

Señores

FUNDACIÓN SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ "FUNDASUPAZ"

Ciudad

REF: CERTIFICACION PARA EFECTOS DE RETENCION EN LA FUENTE LEY 1819 DE 2016- RENTAS DE TRABAJO.

CERTIFICACION BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO

Yo Laura Murillo Castañeda identificado(a) con cedula de ciudadanía No. 1088022553 expedida en Pereira con el fin de dar cumplimiento a las disposiciones establecidas en la ley 1819 de 2016 y el parágrafo 2 de artículo 383 del Estatuto Tributario, manifiesto bajo la gravedad de juramento que:

Para efectos de la aplicación de retención en la fuente establecida en el artículo 383 del Estatuto Tributario, la cual se le aplica a los pagos o abonos en cuenta por conceptos de ingresos por honorarios y por compensación de servicios personales, "Durante los años 2021-2022 he contratado o vinculado más de un trabajador asociado a mi actividad económica por al menos 90 días continuos o discontinuos". (Parágrafo 2 art. 383 E.T.)

SI ( ) NO (X)

De la misma manera en el momento que contrate o vincule más de un trabajador asociado a mi actividad económica me comprometo a informar.

Cordialmente,

Firma. _____

Nombre. Laura Murillo Castañeda

C.C. No. 1088022553

Escaneado con CamScanner

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA

Representación Gráfica

Datos del Documento

Código Único de Factura - CUFE : cba4d9e3207d5a3fc884e13c6243e6d8f55b0c1b6d82ca545cbe092fe3532f8fad343b61e39aecd02fa41847199f72ec

Número de Factura: FE-35
Fecha de Emisión: 02/09/2022
Fecha de Vencimiento: 11/09/2022
Tipo de Operación: 10 - Estándar

Forma de pago: Contado
Medio de Pago: Instrumento no definido
Orden de pedido:
Fecha de orden de pedido:

Datos del Emisor / Vendedor

Razón Social: ASOCIACION CULTURAL Y TEATRAL EL PASO
Nombre Comercial: ASOCIACION CULTURAL Y TEATRAL EL PASO
Nit del Emisor: 900223391
Tipo de Contribuyente: Persona Jurídica
Régimen Fiscal:R-99-PN
Responsabilidad tributaria: ZZ - No aplica
Actividad Económica: 7220;9006

País: Colombia
Departamento: Risaralda
Municipio / Ciudad: Pereira
Dirección: CR 11 42 83 BRR MARAYA
Teléfono / Móvil: 3174486879
Correo: asociacionelpaso@gmail.com

Datos del Adquiriente / Comprador

Razón Social: FUNDACION SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ
Nombre Comercial: FUNDACION SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ
Tipo de Documento: NIT
Número Documento: 901030959
Tipo de Contribuyente: Persona Jurídica
Régimen fiscal: R-99-PN
Responsabilidad tributaria: 1 - IVA

País: Colombia
Departamento: Bogotá
Municipio / Ciudad: Bogotá, D.c.
Dirección: CL 24 D 40 82 BRR QUINTA PAREDES
Teléfono / Móvil: 3163622870
Correo: fundasupaz@gmail.com

Detalles de Productos

								IMPUESTOS				Precio unitario de venta
Nro.	Código	Descripción	U/M	Cantidad	Precio unitario	Descuento detalle	Recargo detalle	IVA	%	INC	%	
1	estandar	Servicios artisticos en el marco de los escenarios de la cosecha, agosto 2022	94	1,00	$ 6.000.000,00	$ 0,00	$ 0,00					$ 6.000.000,00

Descuentos y Recargos Globales

Nro.	Tipo	Código	Descripción	%	Valor

Información Complementaria

Nro	Nombre Campo	Valor Campo

Anticipos

Nro	Valor	Fecha recibido

Referencias

Tipo de Documento Referencia	Número Referencia	Fecha Referencia

Notas Finales

Linea de negocio:

Datos Totales



Documento validado por la DIAN 2022-09-02 10:56:09
Documento generado el: 2022-09-02 10:56:08
Generado por:Solución Gratuita DIAN
Nit:800.197.268

MONEDA	COP
TASA DE CAMBIO	

Subtotal		6.000.000,00
Descuento detalle		0,00
Recargo detalle		0,00
Total Bruto Factura		6.000.000,00
IVA		0,00
INC		0,00
Bolsas		0,00
Otros impuestos		0,00
Total impuesto (=)		0,00
Total neto factura (=)		6.000.000,00
Descuento Global (-)		0,00
Recargo Global (+)		0,00
Total factura (=)	**COP $**	$ 6.000.000,00

Valores informativos

ANTICIPOS	
Anticipos	0,00

RETENCIONES	
Rete fuente	0,00
Rete IVA	0,00
Rete ICA	0,00

Numero de Autorización: 18764022611153 Rango desde: 25 Rango hasta: 1000 Vigencia: 2022-12-10

TEATRO EL PASO



La Asociación Cultural y Teatral El Paso es una entidad que desarrolla actividades pertenecientes a las artes escénicas con el fin de dinamizar procesos culturales y artísticos a nivel municipal, regional y nacional, asimismo, propende por el desarrollo armónico y profesional de las artes escénicas (teatro de sala, teatro de calle, títeres, narración oral, danza y música); Crea y fortalece procesos socio culturales a través del desarrollo de programas educativos que le apunten al desarrollo humano y a la construcción de sujetos sociales desde metodologías que involucran el arte apoyando el libre desenvolvimiento juvenil e infantil a través de estrategias pedagógicas, administrativas, organizativas, de investigación y difusión en los diferentes entes territoriales. Contribuye y formula planes, programas y proyectos que impliquen la reconstrucción de memoria, construcción de paz, derechos humanos, reconciliación, disminución de violencia y demás acciones que contribuyen al restablecimiento del tejido social; estrategias realizadas desde el arte, especialmente las artes escénicas. Su trabajo y trayectoria abarca los siguientes componentes:

1. **Creación**

La Asociación con su proyecto de grupo, llamado: Teatro El Paso desde el 2005 ha llevado a escena diferentes géneros –tragedia, comedia, farsa y drama–, en diversos formatos –sala, espacio no convencional y calle– y cuenta en su repertorio con espectáculos para todos los públicos que al momento suman más de 20 puestas en escena. Su propuesta teatral conjuga la actuación, los muñecos, el trabajo de máscaras y la música en vivo; y, logra, con su dramaturgia irreverente, rigor escénico y destacada actuación, una propuesta estética llamativa y muy contemporánea.

2. **Producción y Circulación**

La Asociación Cultural y Teatral el Paso también es productora de espectáculos escénicos, lo cual contribuye a la circulación del grupo base y de artistas locales nacionales e internacionales. Este sus proyectos se destacan el Encuentro de Lecturas Dramáticas, Festival Internacional de Teatro que se realiza en asocio con otras

entidades locales, Temporadas de programación y la representación de otros artistas de las artes escénicas.

3. **Investigación**

En su trayectoria, se ha dedicado a la exploración y formación técnica en la antropología teatral y en los últimos años se ha enfocado en el método de creación propio, que ha sido denominado “Dinamografía Escénica”, la cual es la metodología para el desarrollo de puestas en escena.

4. **Trabajo social**

Se realiza intervención social con carácter pedagógico y comunitario con temáticas especificas desde metodologías que involucra las artes escénicas, en su trayectoria ha trabajado la prevención del consumo de sustancias psicoactivas, prevención de suicidio, fortalecimiento de la convivencia escolar, fortalecimiento de proyecto de vida, convivencia y paz, prevención, cuidado y efectivo diagnóstico del VIH, entre otros. Proyectos dirigidos a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, víctimas del conflicto armado, población étnica, comunidad LGTBI,

5. **Sala de teatro**

La asociación también tiene el proyecto de la sala teatral La Textilería, una infraestructura que cuenta con locaciones óptimas y elementos técnicos para la creación y circulación de los espectáculos escénicos. Donde durante los meses de febrero y diciembre de cada año, se cuenta con una programación continua.